Российская Федерация

комитет по образованию администрации городского округа «город Калининград» муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 21 им. А.А. Леонова

Рассмотрена на педагогическом совете Протокол № 1 от 28.08.2024

Утверждена приказом директора МАОУ СОШ № 21 № 306-о от 28.08.2024

Документ подписан электронной подписью Минченко Валентина Валентиновна директор 5BA6637AE901AB3C45CC815B8FE9A2C5

В.В. Минченко

Рабочая программа курса «Говори и пиши правильно» 5 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Говори и пиши правильно» для учащихся 5 классов разработана в соответствии с основной образовательной программой ООО МАОУ СОШ 21 (утверждена приказом № 306-о от 28.08.2024.)

Учебный план МАОУ СОШ №21 отводит для курса «Говори и пиши правильно» 34 часа в 5 классах, из расчета 1 час в неделю.

Программа является модифицированной. Она учитывает возрастные и психологические особенности младшего подростка, позволяет развивать его личность в рамках общеинтеллектуального направления.

Данная рабочая программа предполагает создание условий для расширения языкового кругозора и развития мышления обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. Урочные занятия на курсе русского языка «Говори и пиши правильно» направлены на углубленное изучение данного предмета в разделах: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология», «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи», «Фонетика».

Данная программа актуальна, так как соответствует Концепции духовнонравственного воспитания российских школьников, предполагает решение некоторых проблем, связанных с изучением русского языка: прививать любовь к слову, к языку, совершенствовать уровень владения устной и письменной речью.

Цель:

- создание условий для развития личности;
- создание основ творческого потенциала обучающихся.

Задачи:

- развитие познавательного интереса к изучению русского языка;
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве;
- формирование способности к организации деятельности и управления ею;

- формирование умения решать творческие задачи;
- формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

В организации деятельности в рамках реализации данной программы предпочтение отдается практической направленности, творческим работам, игровым элементам, применениию информационных комммуникационных технологий.

Формы проведения занятий:

- ✓ лекции учителя и интерактивные лекции;
- ✓ практические занятия с применением игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, словарей и т.п.
- ✓ анализ текстов произведений литературы и фольклора;
- ✓ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов и т.п.

В каждом занятии прослеживаются три направления деятельности:

- I. игровая;
- теоретическая;
- III. практическая.

Основные методы и технологии:

- ✓ технология развивающего обучения;
- ✓ технология обучения в сотрудничестве;
- ✓ проектная деятельность.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание программы

Организационное занятие (1ч.)

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

Раздел 1

Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4 ч)

- Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.
- Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.
- Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи
- Тема 1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

Раздел 2

Загадки русского словообразования.

(Морфемика. Словообразование. Этимология) (5 ч)

- Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.
- Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов
- Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова
- Тема 2.4. Этимология слов. Работа со словарями
- Тема 2.5. Сказочные превращения.
- Тема 2.6. Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

Раздел 3

Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5 ч)

Тема 3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема 3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема 3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема 3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема 3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся. используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

Раздел 4

Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология) (4 ч)

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. Игра «Бестолковый словарь»

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Практическая работа (составление лексической карты слова)

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности.

Раздел 5

Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (5 ч)

Тема 5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема 5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема 5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема 5.4. Какими бывают предложения.

Тема 5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Раздел 6

Речевой этикет. (2 ч)

Тема 6.1. Правила речевого этикета.

Тема 6.2. Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.

Раздел 7

Игры со словом (7 ч.)

Тема 7.1. Анаграмма

Тема 7.2. Ребус

Тема 7.3. Буриме

Тема 7.4. Палиндром

Тема 7.5. Бином фантазии

Тема 7.6. Шарада

Тема 7.7. Лингвистические задачи

В игровой форме через выполнение заданий повышенной трудности развивается кругозор и интеллект, любознательность, логика, обогащается

словарный запас. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания.

Раздел 8

Обобщающее занятие. (1 ч)

Тема 7.1. Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий на курсе, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник.

На занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания, умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

Календарно-тематическое планирование

№		Всего	Из них		
	Название темы	часов	аудиторные	активные	Основные виды
	(раздела)				деятельности обучающихся,
					практический результат
			Введение (1 ч)		
1	Организационные занятия	1	0,5	0,5	Знакомятся с целью и задачами и примерным планом работы в рамках изучения курса, заполняют диагностические анкеты, заводят папки для творческих работ и исследовательских проектов; составляют номинации для присвоения по итогам изучения курса.
	Секреты устной речи. (Фонет	гика. Интона	нция.) (4 ч)		
2	Разночтение слов в звучании и написании.	1	0,5	0,5	Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и
3	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1	0,5	0,5	художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную
4	Какова роль интонации в устной речи	1	0,5	0,5	информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
5	Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает»	1	0,5	0,5	углубить знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: звук, слог, слово

	(Морс		сского слово	образования. е. Этимология)	наблюдают особенности ударения в русском языке; углубить знания о нормах орфоэпии; сформировать умение проводить фонетический и орфоэпический анализ слов. (5 ч)
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1	0,5	0,5	Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного и
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1	0,5	0,5	художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, работать с
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	1	0,5	0,5	этимологическим и словообразовательным словарями; углубят знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе:
9	Этимология слов. Работа со словарями	1		1	слово, морфема, приставка, суффикс, окончание, корень, постфикс, префикс,
10	Презентация исследовательской работы работы. (Вернисаж «Моё открытие»)	1		1	аффикс; познакомятся с основными способами образования слов, с такими языковыми явлениями, как сращение морфем, чередовани (полногласий и неполногласий); научатся выполнять словообразовательный разбор слова, определять особенности словообразования разных частей речи;
	Секреты письм	енной речи	(Графика. Ор	фография. Пун	ктуация) (5 ч)
11	Зачем нужно знать алфавит.	1	0,5	0,5	Получат возможность научиться адекватно

12	В чём секрет правописания морфем.	1	0,5	0,5	понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на
13	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1	0,5	0,5	слух; выделять основную и дополнительную информацию текста. Познакомятся с
14	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1	0,5	0,5	принципами русской орфографии; получат возможность овладеть рациональными
15	Бенефис знаний.	1		1	способами применения изученных орфографических правил (памятки-опоры, учебные рифмовки и т.п); сформировать умение работать с орфографическим словарём.
	Загадк	и русского сл	това (Лексика	а. Фразеология)	(4 u)
16	На какие группы делится словарный состав русского языка	1	1		Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и
17	Игра «Бестолковый словарь»	1		1	художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную
18	О чём рассказывают фразеологизмы?	1	0,5	0,5	информацию текста; углубить знания об основных единицах языка и речи, изучаемых в разделе: слово, лексема, лексическое значение.
19	Практическая работа (составление лексической карты слова)	1		1	Познакомятся с видами классификации слов с точки зрения их происхождения, употребления, стилистической окраски, с тематическими группами слов. Получат возможность сформировать навык работы с толковым словарём. Составляют шуточный «Бестолковый словарь».

23 Какими бывают предложения. 1 0,5 0,5 0,5 разделе: слово как часть речи, постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи; овладеют навыками морфологического разбора слов разных частей речи. 24 Речевой этикет. (2 ч) 25 Правила речевого этикета. 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. 27 Анаграмма 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и научность		Секреты мор	фологии и си	интаксиса. (М	орфология. Син	нтаксис.) (5 ч)
21 В чём секрет глагола и его форм. 1 0,5 0	20	-	1	0,5	0,5	понимать содержание научного учебного и
22 Как отличать грамматические омонимы. 1 0,5 0,5 основных единицах языка и речи, изучаемых г разделе: слово как часть речи, постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи; овладеют навыками морфологического разбора слов разных частей речи. 24 Грамоте учиться всегда пригодится. 1 0,5 0,5 частей речи; овладеют навыками морфологического разбора слов разных частей речи. 25 Правила речевого этикета. 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. 26 Формулы речевого этикета. 1 1 1 художественного текстов, воспринимаемых на соответствии с ситуацией общения. 27 Анаграмма 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и понимать содержание научного учебного и понимать содержание научного учебного и понимать содержание научного текстов, воспринимаемых на следу примента н	21	В чём секрет глагола и его форм.	1	0,5	0,5	слух; выделять основную и дополнительную
24 Грамоте учиться всегда пригодится. Мониторинг знаний. 1 0,5 0,5 0,5 1 1 1 1 1 1 1 1 1	22	Как отличать грамматические омонимы.	1	0,5	0,5	основных единицах языка и речи, изучаемых в
24 Грамоте учиться всегда пригодится. Мониторинг знаний. 1 0,5 0,5 частей речи; овладеют навыками морфологического разбора слов разных частей речи. Речевой этикет.(2 ч) 25 Правила речевого этикета. 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. 27 Анаграмма 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на художественного текстов, воспрата на художественного текстов, воспрата на художественного текстов, воспрата на художественного текстов на х	23	Какими бывают предложения.	1	0,5	0,5	1 -
25 Правила речевого этикета. 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. 27 Анаграмма 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на художественного текстов на ху	24		1	0,5	0, 5	частей речи; овладеют навыками морфологического разбора слов разных частей
26 Формулы речевого этикета. 1		1	Pe	ечевой этикет	.(2 ч)	
26 Формулы речевого этикета. 1 художественного текстов, воспринимаемых на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. 27 Анаграмма 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на служ, выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения.	25	Правила речевого этикета.	1	0,5	0,5	
27 Анаграмма 1 0,5 0,5 Получат возможность научиться адекватно понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слук; рудовить однорумую и понимать и понимать содержание научного и художественного текстов, воспринимаемых на понимать однорумую и понимать и понимать содержание научного и художественного текстов, воспринимаемых на понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на понимать содержание на понимать на понимать содержание на понимать содержание на понимать на	26	Формулы речевого этикета.	1		1	художественного текстов, воспринимаемых слух; выделять основную и дополнительную информацию текста; сформировать умение пользоваться формулами речевого этикета в
28 Ребус 1 0,5 0,5 понимать содержание научного учебного и художественного текстов, воспринимаемых на			Иг	ры со словом.	(7 ч.)	
28 Ребус 1 0,5 0,5 художественного текстов, воспринимаемых на	27	Анаграмма	1	0,5	0,5	
29 Буриме 1 0,5 0,5 слух; выделять основную и дополнительную	28	Ребус	1	0,5	0,5	художественного текстов, воспринимаемых на
	29	Буриме	1	0,5	0,5	слух; выделять основную и дополнительную

30 31 32 33	Палиндром Бином фантазии Шарада Лингвистические задачи (олимпиада)	1 1 1	0,5 0,5 0,5	0,5 0,5 0,5	информацию текста; познакомиться с разными словесными играми; научиться организовывать свой досуг с помощью словесных игр; сформировать умение создавать материал для словесных игр для ровесников и младших школьников (Составляют сборник игр со словом)
		Обоб	бщающие заг	нятия. (1 ч)	
34	Аукцион знаний	1		1	Представляют папки творческих работ и исследовательских проектов; подводят итоги, оценивают собственные достижения и достижения друг друга через анкеты, портфолио; присвоение номинаций.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Русский язык. Практика, 5 класс/ ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Горшков А.И. Русская словесность; От слова к словесности. — М., 2015.

Ладыженская Русский язык. 5 класс Методические рекомендации Сенина Н.А. Русский язык. Промежуточная аттестация. Новые тесты в новом формате. 5-й класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Учи.py https://uchi.ru/teachers/lk/main

РЭШ https://resh.edu.ru ЦОК https://educont.ru