

Российская Федерация
комитет по образованию администрации городского округа «город Калининград»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 21 им. А.А. Леонова

Рассмотрена на педагогическом совете
Протокол № 1 от 28.08.2024

Утверждена приказом директора
МАОУ СОШ № 21
№ 306-о от 28.08.2024

Документ подписан электронной подписью
Минченко Валентина Валентиновна
директор
5BA6637AE901AB3C45CC815B8FE9A2C5

В.В. Минченко

Рабочая программа
курса
«Говори и пиши правильно»
7 класс

Калининград
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Говори и пиши грамотно» для 7 класса разработана на основе нормативных документов:

1. Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федерального Государственного закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»; Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
3. Основной образовательной программы ООО МАОУ СОШ 21 (утверждена приказом № 306-о от 28.08.2024.).

Учебный план МАОУ СОШ №21 отводит для курса «Говори и пиши правильно» 34 часа в 7 классах, из расчета 1 час в неделю.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

Метапредметные результаты:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Предметные результаты:

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере

общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об объективных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Планируемые результаты

Выпускник научится:

- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка:

➤ употреблять сложные существительные, имена собственные (географических названий), аббревиатур, обусловленное категорией рода;

➤ употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные; склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов; употребление отдельных грамматических форм имён существительных, прилагательных (в рамках изученного);

➤ склонять местоимения, порядковые и количественные числительные; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевлённости и неодушевлённости;

➤ употреблять формы множественного числа имени существительного (в том числе форм именительного и родительного падежа множественного числа); форм 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов, форм повелительного наклонения глаголов; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида;

➤ употребление имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме;

➤ согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание;

➤ согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского пола;

➤ согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительного;

➤ согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования;

➤ управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания; употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;

➤ построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

➤ различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода; форм существительных мужского рода

множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу; литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

➤ различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

➤ правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы; – выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать роль русского родного языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире;
- осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества;
- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
- понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- осознавать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений и уметь истолковать эти значения; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- уметь охарактеризовать слова с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные; понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; уметь распознавать и характеризовать с помощью словарей заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- понимать особенности старославянизмов и уметь распознавать их, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать с помощью словарей слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мир;
- определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; – определять значения современных неологизмов и характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске;

- определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как часть народной культуры; понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; – соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- употреблять термины в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- распознавать слова с различной стилистической окраской;
- различать типичные речевые ошибки; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение.

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.

Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.

Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).

Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.

Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально стилевая окраска и употребление паронимов в речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаеть – машаеть; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).

Речевой этикет. Традиции русской речевой манеры общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения.

Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов и их типы.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Спор и дискуссия. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы.

Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи.

Притча.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
	Введение	1
1	Раздел 1. Язык и культура	8
2	Раздел 2. Культура речи	11
3	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность	14
	ИТОГО	34 часа

Календарно-тематическое планирование

№ /п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Плановые сроки	Скорректированные сроки
Введение (1 час)				
1	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков Итого:1ч	Выделять ключевые фразы в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы		
Язык и культура (8 часов)				
2-3	Лексические заимствования последних десятилетий. Причины заимствований.	Разъяснять лексическое значение слов и правильность их употребления, производить синонимическую замену слов, подбирать контекстные синонимы, характеризовать смысловые и стилистические оттенки слов синонимического ряда, составляют с ними словосочетания и предложения,		
4	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	Строить рассуждение на лингвистическую тему		
5-6	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом	Работать со схемами, опорной записью учебника, таблицей		
7-8	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте	Строить логические высказывания, составлять собственные текст		
9	Проверочная работа № 1 по теме «Устаревшие слова» Итого:8ч.	Строить рассуждение на лингвистическую тему		
Культура речи (11 часов)				

10-11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях	Применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфоэпии		
12	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)	Ответы на вопросы. Работа со словарем. Выполнение заданий по изучаемой теме		
13-14	Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)	Беседа. Ответы на вопросы. Работа со словарем. Выполнение заданий.		
15	Формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий	Наблюдение за демонстрациями учителя. Отбор и сравнение материала из нескольких источников. Работа с текстом		
16-17	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. работа по опорам-схемам, выполнение поисковых заданий. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать)	Наблюдение за демонстрациями учителя. Отбор и сравнение материала из нескольких источников. Работа с текстом		
18	Речевой этикет. Традиции русской речевой манеры общения	Составить план выступления		
19	Урок-практикум. Исправление грамматических ошибок в устной и письменной речи	Находить в тексте ошибки, исправлять их		
20	Проверочная работа № 2 по теме «Грамматические ошибки» Итого: 11ч	Находить в тексте ошибки, исправлять их		

Речь. Речевая деятельность. Текст (14 часов)

21-22	Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы текстов.	Определить функционально-смысловые типы текстов. Самостоятельная запись рассказа на заданную тему.		
23	Рассуждение	Алгоритм написания сочинения- рассуждения. Ученики подбирают аргументы к тезисам.		
24-25	Жанровая классификация школьных сочинений. Моделирование текста по законам жанра.	Моделирование текста. Работа в группах Работа по репродукциям.		
26	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Спор и дискуссия.	Работа с текстами, определение стилей речи.		
27-28	Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	Соединить в сочинении различные типы речи, использовать выразительные средства, помогающие ярко описать картину.		
29	Художественный стиль.	Искать пути решения проблемы. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.		
30	Официально-деловой стиль.	Написание заявлений, объяснительных, составление доверенности. Определение особенностей официально – делового стиля.		
31	Научный стиль.	Искать пути решения проблемы. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.		
32	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.	Различать слова разных частей речи, учитывая их грамматические признаки, и употреблять в повседневном общении.		
33	Основные типы текстовых структур.	Работа по опорам-схемам, выполнение поисковых заданий.		
34	Итоговое занятие.	Уметь применять на практике результаты своей деятельности, искать пути		

		решения проблемы.		
	Итого: 14ч			
	Всего: 34ч			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.

Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности – М.: Дрофа, 2018

Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2017

Карцевский С.И. Язык, война и революция (Из лингвистического наследия). – М.: Языки русской культуры, 2017

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

РЭШ <https://resh.edu.ru>

ЦОК <https://educont.ru>