

Аннотация к адаптированной рабочей программе по ИЗО, 5-7 классы

Данная программа по предмету «Изобразительное искусство» для 5-7 классов составлена на основе:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 N 373 (ред. от 18.12.2012) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству с опорой на примерные программы по предмету «Изобразительное искусство» основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «ИЗО 5-7 классы», УМК «Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство», (М.: Просвещение, 2017).
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
- Фундаментального ядра содержания общего образования
- Положения о рабочей программе учебного предмета в МАОУ СОШ №21.
Рабочая программа полностью отражает содержание Примерной программы основного общего образования по музыке и соответствует требованиям ФГОС ООО. В программе указаны содержание тем курса, распределение учебных часов по разделам, последовательность изучения материала с учетом логики образовательной деятельности, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.
- Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 272 часа для обязательного изучения «Искусства» на этапе основного общего образования, которое представлено двумя образовательными компонентами: «Изобразительное искусство» и «Музыкальное искусство». В том числе: на «Изобразительное искусство» в V, VI, VII классах 102 часа по 34 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

Цели курса:

- эстетически воспитывать школьников, формировать духовную культуру и потребность постоянного общения с искусством

Задачи обучения:

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Формы контроля:

При организации контроля применяется следующий инструментарий: для оценивания предметных и метапредметных результатов – тестовые задания как на предметные так и на межпредметные знания, викторины и творческие работы.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом образовательного учреждения в форме тестирования и представления проектов.