

**Российская Федерация**  
**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА**  
**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21 им.**  
**А.А.Леонова**

**РАССМОТРЕНО**  
Педагогический  
совет Протокол № 1 от  
31.08.2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Приказ № от 31.08.2024г.  
Директор  
----- В.В. Минченко

Документ подписан электронной подписью  
Минченко Валентина Валентиновна  
директор  
5BA6637AE901AB3C45CC815B8FE9A2C5

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ**  
**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**КУРС «Азбука истоков»**  
**НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
**1 КЛАСС**

*«Истоки»* – базовый учебный предмет, при взаимодействии с программой *«Воспитание на социокультурном опыте»* формирующий социокультурную основу учебно-воспитательного процесса.

**Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:**

- ФЗ №273 «Закон об образовании в РФ», требования ФГОС ООО;
- Примерная программа по предмету «Истоки», размещённая на сайте Учебно-методического центра «Истоки» г. Вологды;
- Положения о рабочей программе учебного предмета в МАОУ СОШ №21.
- С опорой на Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Обучение осуществляется по учебнику, включенному в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе на 2024/2025 уч.г. Министерством образования и науки РФ.

Рабочая программа полностью отражает содержание Примерной программы основного общего образования в части целей и задач по духовно-нравственному развитию и воспитанию и соответствует требованиям ФГОС ООО в рамках предметной области «Духовно-нравственная культура народов России».

**Структура рабочей программы:**

1. *Пояснительная записка*
2. *Общая характеристика учебного предмета*
3. *Описание места учебного предмета в учебном плане*
4. *Описание ценностных ориентиров содержания предмета*
5. *Личностные, предметные, метапредметные результаты освоения учебного курса*
6. *Содержание учебного предмета*
7. *Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности*
8. *Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса*

Целевая установка предмета – приоритетность духовности, нравственности, культуры в ценностных ориентациях учащихся.

Цель программы «Социокультурные Истоки» — ввести в образовательное пространство российской школы систему идеалов, ценностей и норм, лежащих в основе отечественной культуры и российской цивилизации. Построить на них основу всей воспитательной работы.

**Общие цели учебного курса Истоки:**

1. Обогащение представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;
2. Приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной и духовной культуры;
3. Закрепление и развитие имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действительности, и через этот опыт ощущения укорененности в российской этнической и социокультурной среде;
4. Развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению истоков;

5. Развитие единого контекста в группе и продолжение работы по формированию активно действующей четверки, в ресурсном круге.

## 2. Общая характеристика учебного курса «Истоки»

Учебный предмет «Истоки» является частью программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», которая *исходит* из признания приоритета устойчивых духовно-нравственных ценностей в качестве важнейшей отечественной традиции, лежащей в основе преемственности поколений.

Программа духовно-нравственного воспитания представляет собой приоритетное направление в развитии единого образовательного пространства. Его *стратегической целью* является преобразование школы в социальный институт, для которого важнейшей функцией является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества. Духовно-нравственное воспитание позволит придать образовательной системе новое качество, призванное раскрыть человеческие ресурсы ради социально-экономического, общественного и духовно-культурного развития социума. Программа реализуется под эгидой Российской Академии естественных наук.

В дошкольном образовании и начальном звене «Истоки» направлены на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. В среднем звене акцент делается на устойчивых идеалах, формах и нормах социокультурной практики, которые веками придавали российской цивилизации стабильность, преемственность, уникальность и самобытность.

*Социокультурный системный подход* объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе единой цели, единых ценностей и жизненных ориентаций, единых технологий эффективного обучения и воспитания.

Задача Истоков – расчистить первоначальный смысл универсалий культуры. Шаг за шагом учащиеся, преподаватели и родители приближаются к развитию социокультурной основы личности, приобретают социокультурный опыт (духовный, управленческий, коммуникационный, экологический и опыт самоутверждения). Мир духовных ценностей нельзя навязать ребенку, ценности вырабатываются собственными усилиями. Только тогда, когда нравственные знания становятся прочувствованным опытом, происходит приращение духовной основы личности.

В основе методики лежат технологии эффективного обучения (истоковская педагогическая технология), являющиеся результатом взаимодействия социокультурных технологий и традиционных педагогических технологий, имеющегося педагогического опыта учителя. Основная идея истоковской педагогической технологии – идея полноценного использования всех психических процессов, функций и свойств личности, в целом ресурсов человека.

Постепенно, шаг за шагом учитель присоединяется к психическим функциям восприятия, мышления, впечатления, развивает их. Важно, чтобы это присоединение было последовательным.

В результате использования социокультурных технологий у детей появляется способность работать результативно, открываются неограниченные возможности учащихся в самоутверждении.

Курс «ИСТОКИ» является одним из базисных курсов на основе *системного подхода*. Курс предназначен для преподавания в 1 – 4-м классах начальной школы. Преемственность

создает необходимые условия для внутренней целостности и завершенности курса **«ИСТОКИ»** в рамках начальной школы.

В 1-м классе дети приходят к пониманию значения *Истоков*. Система духовно-нравственных ценностей формируется на основе системообразующих категорий *Слово, Образ и Книга*, которые дают представление о *Мире*: мире внешнем (социокультурная среда развития) и мире внутреннем (духовно-нравственном).

Во 2-м классе происходит знакомство с истоками ближайшей к ребенку *социокультурной среды* и основной деятельности в ней человека.

В 3-м классе акцент переносится на *истоки ценностей внутреннего мира человека*.

В 4-м классе осуществляется знакомство с *истоками русских традиций* как важнейшим механизмом сохранения и передачи из века в век *базовых социокультурных ценностей* российской цивилизации.

Таким образом выстраивается система категорий и ценностей в начальной школе (1 – 4 классы).

Одной из важнейших задач Азбуки является присоединение ребенка к школе, работа с родителями, объединение усилий семьи и школы в вопросах воспитания. Азбука решает и другие образовательные задачи: развитие речи и языкового сознания, общения, обучение грамоте и др.

В процессе занятий по Азбуке ученики осваивают важнейшие системообразующие понятия: Мир, Семья, Доброе Слово, Любовь к Родине, Образ, Книга, Истоки и др., формируют позитивное мировоззрение. Выделяя и осмысливая такие нравственные категории, как Благодарность, Добро, Храбрость, Честь, Любовь и др., дети приобретают реальный опыт духовного развития. Важнейшим элементом социокультурного развития является запечатление значимых для нашей культуры образов защитников Родины (святой Георгий Победоносец, Русские богатыри, святой Владимир, святой Александр Невский) и великих поэтов (А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев, С.А. Есенин).

Базовое содержание курса **«ИСТОКИ-2»** объединено в четыре тематических блока – **«РОДНОЙ ОЧАГ, РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ, ТРУД ЗЕМНОЙ и ТРУД ДУШИ»**. Текст учебной книги не должен заучиваться. Доминирующая логика его может быть представлена схемой: *от настоящего – к истокам, а от них – вновь к настоящему, к осознанию тех его качеств, которые имеют непреходящую ценность*.

Несмотря на то, что текст включает в себя ведущие понятия и направления мысли, он все же является лишь основой для размышлений ученика и его близких. Усвоение и осознание базового содержания должно происходить путем его существенного расширения в ходе чтения, рассуждения, выполнения разнообразных заданий (как самостоятельно, так и с участием взрослых), а также дополнительных наблюдений ребенка за окружающим миром.

*Учебный курс «Истоки» в 3 классе является продолжением начатого в 1-ом и 2-ом классах. В центре внимания оказываются ценности внутреннего мира человека. «Истоки-3» призваны подвести третьеклассника к истокам духовности, морали, нравственности и этики в том их понимании, в каком они традиционно бытуют в российской цивилизации. Базовое содержание курса «Истоки-3» объединено в четыре тематических блока: «Вера», «Надежда», «Любовь», «София». Как и в предыдущем курсе, текст книги предназначен не для заучивания, а для размышления о внутреннем мире и первом духовном опыте.*

Учебный курс 4 класса призван суммировать и обобщить все известное ученику из курса **«ИСТОКИ»** в начальной школе и вывести его на новый уровень понимания

социокультурных и духовных ценностей. В центре курса – традиции как важный механизм передачи их новым поколениям, как способ сохранения преемственности культуры в ее самом широком понимании. Важно увидеть жизненную силу традиций в современной действительности, в окружающем мире. Базовое содержание курса «Истоки-4» объединено в четыре тематических блока: «Традиции образа. Слова, дела и праздника»

В центре курса – традиции как важный механизм передачи их новым поколениям, как способ сохранения преемственности культуры в ее самом широком понимании. Важно увидеть жизненную силу традиций в современной действительности, в окружающем мире.

**Главная цель «Азбуки истоков» – воспитание грамотного, творчески активного читателя, ориентированного на духовное и нравственное развитие.**

**Одной из основных задач Азбуки истоков является введение ребёнка в мир родного языка, развитие языкового чувства, целостное восприятия русского языка, как языка великого народа и великой литературы.**

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане (на уровень обучения, год)**

Учебный курс «Истоки» реализуется в МАОУ СОШ №21 в рамках образовательной области «Духовно-нравственная культура народов России», во внеурочной деятельности во 2-4 классах 102 часа, из расчёта 1 учебный час в неделю, 34 учебных недель в год, в 1-м классе 24 учебных недели в год, занятие – 35 минут.

<b>№ п/п</b>	<b>Количество часов для изучения предмета в классах</b>	<b>Количество учебных недель</b>
1	1 классы	29
2	2 классы	34
3	3 классы	34
4	4 классы	34

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса Истоки**

Ценностно-категориальный ряд **ИСТОКОВ** в начальной школе может быть представлен следующим образом:

**ИСТОКИ – 1.** В процессе занятий по Азбуке ученики осваивают важнейшие системообразующие понятия: Мир, Семья, Доброе Слово, Любовь к Родине, Образ, Книга, Истоки и др., формируют позитивное мировоззрение. Выделяя и осмысливая такие нравственные категории, как Благодарность, Добро, Храбрость, Честь, Любовь и др., дети приобретают реальный опыт духовного развития. Категории-ценности представлены в четырех разделах: Мир, Слово, Образ. Книга.

**ИСТОКИ – 2.** Категории-ценности, развивающие представление о социокультурной среде развития, основных видах деятельности и творении души. Категории-ценности представлены в темах *«Родной очаг», «Родные просторы», «Труд земной»* и *«Труд души»*.

**ИСТОКИ – 3.** Категории-ценности, развивающие внутренний мир человека. Категории-ценности представлены в темах *«Вера», «Надежда», «Любовь», «София»*.

**ИСТОКИ – 4.** Категории-ценности, развивающие *традиции Слова, Образа, дела и Праздника.*

Все темы начальной школы, во взаимодействии с системообразующими категориями *Слово, Образ* и *Книга* соединяет главная ценность **Жизнь**, отвечающая за развитие

социокультурного опыта, взаимодействие *Школы* и *Семьи* при реализации программы активного воспитания.

Особое внимание в системе духовно-нравственных категорий **ИСТОКОВ** уделяется категории-ценности *Книга*. В контексте **ИСТОКОВ** *Книга* воспринимается как живое существо. Согласно программе активного воспитания (1 – 4 классы) дети создают свою *Первую книгу*. В *Первой книге* запечатлен их опыт социокультурного и духовно-нравственного развития. Таким образом, в системе ИСТОКОВ категория-ценность Книга переводит знания в практическую плоскость, значительно расширяя жизненное пространство ребенка, его семьи и общества в целом.

## 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса Истоки

В программе «Истоки» задачи, а соответственно и результаты освоения курса, а также формирования УУД рассматриваются через пять аспектов качества образования.

*Результаты по аспектам соответствуют:*

<b>Содержательный</b>	<b>предметные результаты</b>
<b>Коммуникативный</b>	<b>коммуникативные результаты</b> } <b>регулятивные результаты</b> } <b>= метапредметные результаты</b>
<b>Управленческий</b> <b>и</b> <b>психологический аспект</b>	
<b>Социокультурный</b>	<b>личностные результаты</b>

В результате освоения курса «Истоки» с 1 по 4 класс у учащихся должны быть сформированы следующие результаты в соответствии с терминологией стандартов:

### **Коммуникативный аспект**

- **Умение вступать в общение**

Знать, когда и как можно начать общение со знакомым, незнакомым человеком, человеком, который занят или разговаривает с другим человеком.

- **Умение поддерживать общение**

Контактность собеседника, которая проявляется в незначительных репликах, возгласах, междометиях, жестах, взгляде, мимике. Фактически умение поддерживать общение – это умение слушать и слышать.

- **Умение завершить общение**

Найти фразы, которые указывали бы на вашу удовлетворенность данным актом общения, а с другой стороны не обижали бы собеседника.

- **Эмпатия**

Способность к постижению эмоционального состояния другого человека в форме сопереживания. Не рациональное осмысление его проблем, а эмоциональный отклик на его проблемы. Но нет отождествления с этим человеком. Принятие во внимание линии поведения другого человека (отношение с сочувствием).

Развивается через поведение значимых взрослых, идентификацию с героями произведений, переживание их эмоций.

- **Бесконфликтное поведение**

В коммуникативном аспекте выделяется такое умение, как умение снижать напряжение в общении (умение преодолевать трудности в общении с другими детьми). По сути, всё обучение по программе «Истоки» учит бесконфликтному поведению.

Бесконфликтное поведение предполагает развитие умений:

1. Умение слушать и слышать (выслушивать о потребностях и переживаниях других)

2. Умение сообщить о своих потребностях и переживаниях, используя «я-сообщение»
3. Умение приходить к согласию в определении (формулировании) проблемы
4. Умение искать варианты решений и делать выбор
5. Умение видеть последствия своих решений и принимать решения

### **Управленческий аспект**

#### **Рефлексия**

Рефлексия – обязательная составляющая современного урока. Своеобразное подведение итогов, некий самоанализ, позволяющий зафиксировать достигнутый результат, оценить свою работу.

Рефлексия позволяет переосмыслить свои собственные изменения, развитие взаимоотношений с другими людьми. Ребенок нуждается в рефлексивных умениях не только для успешного учения. Уровень развития рефлексивных умений существенно определяет качество нашей повседневной, личной жизни.

Рефлексия выступает как продукт интеграции всех трех основных классов психических процессов – когнитивных, регулятивных, коммуникативных.

В программе «Истоки» существует несколько видов рефлексии:

- **Рефлексия собственной деятельности** (собственных действий, осмысление представления о себе, своем «Я». Сюда же отнесем рефлексии своего эмоционального состояния);
- **Рефлексия содержания программы;**
- **Рефлексия взаимодействия и сотрудничества с другими людьми.**

Рефлексия позволяет учителю взглянуть на урок глазами детей. Рефлексия на уроке это совместная деятельность ученика и учителя.

#### **Психологический аспект**

Одним из результатов, который отслеживается через психологический аспект, является эмоциональное развитие ученика.

Эмоциональное развитие предполагает четыре главных навыка:

- Осознание своих эмоций
- Осознание эмоций других
- Умение управлять своими эмоциями
- Умение управлять эмоциями других

#### ***Результаты развития эмоциональной компетенции:***

- эмоциональная устойчивость;
- положительное отношение к себе;
- готовность видеть причину происходящих событий в себе, а не в окружающих людях или случайных факторах;
- развитие эмпатии;
- управление своей собственной жизнью

#### **Социокультурный аспект**

Приобретение и восполнение социокультурного опыта, изменяется восприятие

#### **Содержательный аспект**

Освоение понятий, категорий и ценностей, новое значимое содержание.

## **6. Содержание учебного курса**

### **МИР**

#### **1. Солнышко, мама и папа (А М)**

Знакомство с «Азбукой истоков». Алфавит – семья букв. Все буквы разные, у каждой свое название и все они одинаково важны и нужны. Различные начертания букв, различие строчных и прописных букв. Рукописные и декоративные шрифты, буквицы.

#### **2. Мир и лад (Поле, школа и семья) (П Л)**

Самое главное в слове – смысл, значение (сравнить значения слов поле, лес, поляна, опушка, дол). Чтобы доброе слово принесло пользу душе, надо его прочесть и понять. Кто поможет правильно понять? Конечно, мама и семья, учитель и школа. Из чего состоит слово? Чем слово отличается от набора букв (читаем ла-ла и ла-па)? (Сравнение букв с семенами часто встречается в пословицах и загадках.)

### 3. Истоки и школа (К О)

Что обозначает слово? Предмет, понятие (имена существительные – без терминологии). Общее и конкретное значение слов. Слово-образ, слово-символ. Колокол, язык, книга, школа. Слово – Имя, имена родителей и друзей. (Заглавная буква.)

### 4. Дар (Рождество) (Е Ё)

Праздничное слово. Слово-поздравление. Слово-приветствие. Слово-прославление. Какие слова мы часто используем, поздравляя друг друга, почему? Придумываем поздравления и пожелания близким, знакомым и незнакомым людям.

### 5. Истоки и радуга (И Р)

Откуда берутся слова? Слова тоже имеют свои истоки. У одних общее происхождение, например: род, родина, родник. Другие, хотя и похожи по звучанию, между собой по смыслу не связаны: рука, река. А бывает, что слова кажутся мало похожими, но глубоко связаны и имеют общие древние корни: Радость, радуга. (В упражнениях найти слова «из одной семьи».)

### 6. Сказки А.С. Пушкина (Ш С)

Сказочные слова и присказки. Услышав эти слова, мы сразу понимаем, что это сказка. Почему? (Продолжить предложение так, чтобы получилась сказка. Найти в отрывке о Черноморе слова, которые мы не употребляем в обычной речи, что они означают?)

### 7. Родной край (Й)

У каждого края свое имя. В какой стране мы живем? Названия городов, сел, рек, гор родного края. Рассказать о происхождении некоторых названий.

### 8. Святыни России. Щит и герб (святой Георгий Победоносец) (Щ Г)

Героические слова, слова верности. Вспомни такие слова с предыдущих уроков. (Крепость, сила, копье, смелость, совесть, родина, родной край).

Слово-действие (глаголы – защищать, обороняться, наступать, побеждать и др.). Что значит «Ищи мира»? Как это делать?

### 9. Святыни России. Илья Муромец (У Ф)

Продолжение темы. Славные имена. Связь имени с родным краем. Почему богатыря Илью назвали Муромцем? Имена каких героев тоже связаны с географическими названиями? (Дмитрий Донской, Александр Невский и др.).

## СЛОВО

### 10. Слово (Х В)

Высокое предназначение слова. Уважительное отношение к слову. Интонация. Чтение с различной интонацией.

### 11. Весна и слово (Н Я)

Слово – сравнение, описание (прилагательные – без терминологии). Обратить внимание на метафоры в четверостишиях. С чем еще можно сравнить весну? Вспоминаем стихи, выученные раньше, ищем сравнения.

### 12. Золотое сердечко (З Т)

Пять талантов Золотого сердечка: Доброе Слово, Честное Слово, Слово о родителях, Труд и подвиг, Святое слово. Почему «верная тропа узка»? Чтение – труд души. Трудные упражнения.

### 13. Серебряное копытце (Д Б)

Доброе слово. Какие добрые слова мы знаем, часто ли мы их говорим? Учимся говорить добрые слова родителям, учителям, друзьям.

### 14. Честное слово. «Добрыня Никитич» (Ч Ы)

Слово – наука. Чему мы научились? Слушать и слышать.

### 15. Слово о родителях (Э Ю)

Поэтическое слово. Поэтический образ, рифма, ритм. Примеры из прочитанных стихотворений.

### 16. Святое слово. Былина «Алеша Попович» (Ь Ъ)

У каждого человека есть свое дело в жизни, своя профессия. У каждого слова тоже есть своя «работа»: одни, как мы уже знаем, обозначают предметы, другие – действия, третьи – свойства. А еще есть слова-помощники, они обычно очень короткие, но без них не обойтись (предлоги, союзы, междометия – без терминологии). Ищем слова-помощники в тексте (зрительно и на слух).

### 17. Чаша жизни (Ж Ц)

Правила в нашей жизни. Как правильно поступать, как себя вести, как правильно говорить и писать? Для этого в русском языке существуют правила. Некоторые мы уже знаем (например, правописание слов с большой буквы), с другими еще познакомимся.

## ОБРАЗ

### 18. Родник

Как и наша Родина, наш язык очень богат. Одно и то же можно сказать по-разному. В русском языке много слов близких по смыслу (например, родник, источник, ключ), поэтому наша речь имеет множество оттенков (синонимы, антонимы – без терминологии). Важно научиться подбирать точные слова, чтобы выразить свою мысль.

### 19. Образ Родины

Слова очень разные, но «устроены» они похоже. Самая главная часть каждого слова называется корень, как вы думаете, почему? Другие части слова тоже важны, они могут стоять впереди или позади корня и менять смысл всего слова. Примеры из предыдущих текстов.

### 20. Образ защитника Отечества

Слова в языке живут дружно, когда одно изменяется, то и другие, если нужно, изменяют свою форму, например: Смелый защитник – смелые защитники. (Изменение по числам, родам, лицам и падежам на примерах – без терминологии). Упражнения: подбор слова в правильной форме, например, «воины покинули свой дом ... с победой возвратился воин до-мой... трудна была его дорога к дому...».

### 21. Образ праздника (День Победы)

Мудрое и доброе слово передавалось из поколения в поколение не только с помощью книг, но и устно – в преданиях, сказках и, конечно, песнях. Недаром говорят, что «слово из песни не выкинешь». Чем песня отличается от рассказа или стихотворения? (Ритм, мелодия, рифма, повтор припева). Какие песни мы знаем?

Георгиевская скала. Можем ли мы «услышать» письменную речь? Что помогает нам понять интонацию автора? Знаки препинания, почему они так называются? Примеры.

## КНИГА

### 22. Книга

Книги бывают самые разные, одни описывают исторические события, другие рассказывают сказки, истории, стихи, третьи учат строить или шить. И у каждой из них своя задача и свои особенности языка.

Упражнение: догадайтесь, из какой книги отрывок. (Из сказки, былины, рассказа, учебника, инструкции и т.п.).

### 23. Книга книг

Жизнь книги. Вечные книги человечества. Исторические пути книги (возникновение письменности в древнем мире, братья Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки и письменности, первые книги на Руси и т.д.). Библиотека. Традиции собирания библиотеки в семье, школе, обществе.

### 24. Живое слово книги

Книга – культурное наследие народа. Уважение и сохранение чистоты и уникальности родного языка. Книги, пришедшие из других стран.

### 25. Первая книга. Мир книги

Первая книга: увиденное, услышанное, прочувствованное ребенком. Создание Первой книги.

Открытие мира книг. Рассказ детей о книгах, прочитанных за год. Слова благодарности книге.

## 7. Тематическое планирование 1 -е классы

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	СОЛНЫШКО, МАМА И ПАПА	1	Знакомство с рукописными буквами и шрифтами. Знакомство с буквами А и М
2	МИР И ЛАД (ПОЛЕ, ШКОЛА И СЕМЬЯ)	1	Сравнение значений слов: поле, лес, поляна, опушка, Творческая работа: «из чего состоит слово?» Изучение букв Л и П
3	ИСТОКИ И ШКОЛА	1	Определение понятий слово-образ, слово-символ. Изучение новых слов: колокол, язык, книга, школа. Слово – Имя, имена родителей и друзей. Изучение букв И и Ш.
4	ДАР (РОЖДЕСТВО)	2	Определение понятия: праздничное слово, слово-поздравление, слово-приветствие, слово-прославление. Творческое задание: придумываем

			поздравления и пожелания близким, знакомым и незнакомым людям.
5	ИСТОКИ И РАДУГА СКАЗКИ А.С. ПУШКИНА	1	Изучение букв И и Р, Ш и С. Творческая работа: откуда берутся слова? Сказочные слова и присказки. Сочиняем сказку.
6	РОДНОЙ КРАЙ	1	Изучение буквы изучение Й. Игровая деятельность: в какой стране мы живем? Названия городов, сел, рек, гор родного края.
7	СВЯТЫНИ РОССИИ. ЩИТ И ГЕРБ	1	Изучение буквы Щ и Г. Изучение святынь России: щит и герб (святой Георгий Победоносец) Игра: «героические слова, слова верности». Знакомство со словами-действиями (глаголы – защищать, обороняться, наступать, побеждать и др.).
8	СВЯТЫНИ РОССИИ. ИЛЬЯ МУРОМЕЦ	1	Изучение букв У и Ф. Знакомство с образом Ильи Муромца. Игровая деятельность: «Славные имена. Имена на карте нашего края»
9	СЛОВО	1	Изучение букв Х В Понятие интонации. Чтение с различной интонацией.
10	ВЕСНА И СЛОВО	1	Изучение букв Н Я. Творческая работа: описание образов весны. Сравнение различных образов весны. Чтение стихов.
11	ЗОЛОТОЕ СЕРДЕЧКО	2	Изучение букв З Т. Творческая работа: «Пять талантов Золотого сердечка: Доброе Слово, Честное Слово, Слово о родителях, Труд и подвиг, Святое слово».
12	СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ	1	Изучение букв Д Б. Театрализация сказки «Серебряное копытце». Учимся говорить добрые слова родителям, учителям, друзьям.

13	ЧЕСТНОЕ СЛОВО. «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ» СЛОВО О РОДИТЕЛЯХ	1	Изучение букв Ч Ы Э Ю. Чтение былины «Добрыня Никитич» Творческая работа: «мы – поэты»
14	СВЯТОЕ СЛОВО. БЫЛИНА «АЛЕША ПОПОВИЧ»	1	Понятие «святое слово». Изучение Б Ъ. Былина «Алеша Попович». Игра: «слова-помощники»
15	ЧАША ЖИЗНИ	1	Изучение букв Ц и Ж. Некоторые мы уже знаем (например, правописание слов с большой буквы), с другими еще познакомимся.
16	РОДНИК	1	Изучение букв И Р Игра «СЛОВА. Смысл»
17	ОБРАЗ РОДИНЫ	1	Игра: «СЛОВА. Как они устроены?»
18	ОБРАЗ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА	2	Упражнения: подбор слова в правильной форме, например, «воины покинули свой дом ... с победой возвратился воин домой... трудна была его дорога к дому...»
19	ОБРАЗ ПРАЗДНИКА	2	Сравнение жанра песни с рассказом и стихотворением (Ритм, мелодия, рифма, повтор припева). Игра «Какие песни мы знаем?»
20	КНИГА	2	Игра: «Из какой книги отрывок?» (Из сказки, былины, рассказа, учебника, инструкции и т.п.). Рисуем страницу Книги
21	КНИГА КНИГ	2	Беседа. Игра: «Какие книги мы знаем». Рисуем страницу Книги
22	ПЕРВАЯ КНИГА.	2	Создание Первой книги.
23	МИР КНИГИ	2	Экскурсия в библиотеку. Презентация своих Книг
<b>24</b>	<b>РЕЗЕРВ</b>	<b>2 час</b>	

## **8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

### **Учебно-методический комплект**

1. Учебник «Азбука Истоков» 1 класс А.В. Камкин
2. Прописи. Авторы: В.Д. Ергина, Т.Н. Смирнова
3. Истоковедение, том 5, Издательский дом «Истоки», 2007 год

4. Истоки-1. Активные формы обучения. В.Д. Ергина, Т.Н. Смирнова
5. Истоки-1. Поурочное планирование. В.Д. Ергина, Т.Н. Смирнова
6. «Программа для начальной школы», 1 класс составитель А.В. Камкин

### Использование медиаресурсов

- История русского быта, «Новый диск»
- DVD и видеофильмы: «Троице-Сергиева лавра», «Соловецкий монастырь», «Земное и небесное»,
- Энциклопедия православного христианина, «Новый диск»
- Прогулки по достопримечательностям Москвы, «Новый диск»
- Золотое кольцо России, «Новый диск»
- Энциклопедия достопримечательностей России, «Новый диск»
- Иллюстрированная библейская энциклопедия, «Новый диск»

### Дополнительная литература для учащихся

1. В. Белов «Лад»
2. Деревенские святцы, И.Д. Полуянов, Технологическая школа бизнеса, Москва, 1998
3. История русского быта

### Дополнительная литература для учителя

1. Деревенские святцы, И.Д. Полуянов, Технологическая школа бизнеса, Москва, 1998
2. Истоковедение, тома 2, 5, 8, 9. Издательский дом «Истоки», 2007 год
3. История русской культуры под редакцией Ю.С. Рябцева М. «Владос», 1997Музыка,
4. Православный храм и икона, «Эксмо», Москва, 2005
5. Иконография Богородицы
6. История русского быта

### Материально-техническое обеспечение:

- мультимедиа проектор,
- компьютер,
- выход в сеть Интернет.

### Критерии оценивания

<p><b>Категории Мир, Слово, Образ, Книга</b></p> <p><b>Первое полугодие</b></p> <p>1.1. <i>Представление</i> о семье, родителях, родном очаге, о добрых отношениях друг к другу</p> <p>1.2. Представление о школе как ближнем мире, о добрых отношениях с окружающими (уважение, забота, почитание старших)</p> <p>1.3.. Представление о родном крае ( родные просторы, родина, родные люди); о святынях Отечества</p> <p>1.4. <i>Представление</i> о Слове как бесценном даре, пробуждающем в душе человека сад добродетелей: знание о словах (добром, честном, слове о родителях, слове о труде и подвиге, святом слове) и их значении в жизни человека, о взаимосвязи слова и дела</p>	<p><b>5 баллов</b> - знает, уверенно называет, заинтересованно рассказывает, имеет полные представления, почти всегда проявляет осведомлённость или называет в ответ на вопрос взрослого;</p> <p><b>4 балла</b> – <b>частично осведомлён</b>, имеет частичные представления, вспоминает с помощью взрослого, называет не все параметры; интерес к беседе не устойчивый, но, вступив в разговор, чаще занимает активную позицию;</p> <p><b>3 балл</b> – <b>называть затрудняется</b>, недостаточно осведомлён, отвечает с помощью взрослого; интерес к разговору слабый;</p> <p><b>2 баллов</b> – <b>не знает</b>, не осведомлён, не называет, не проявляет интереса.</p>
---	--

**Второе полугодие**

**1.5.** *Представление* об Образе родного края (любимый уголок родного края, символы Родины – щит и герб, гимн, флаг)

**1.6** *Представление* об Образе защитника Отечества

**1.7.** *Представление* об Образе праздника Великой Победы, о добрых делах традициях праздника

**1.8.** *Представление* о доброй мудрой книге (чтение – сердечный дар, Азбука)

**1.9.** . *Представление* о Первой книге как мире любимых слов и образов, мире Истоков, сохраняющих вечные ценности семьи, рода, общества

**Ссылки на Интернет-ресурсы:**

- Сайт ОС «Школа 2100» <http://www.school2100.ru/uroki/elementary/> 11
- Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
- Сайт Единое окно доступа к образовательным ресурсам [window.edu.ru/](http://window.edu.ru/)
- Сайт федерального центра информационно-образовательных ресурсов [fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru)
- Сайт «Светочъ» православная вера в презентациях <http://www.svetoch-opk.ru/>